



Wes-Boland Eisteddfod

LETTERKUNDE

1. Letterkunde skryfstukke word onder eksamen omstandighede met 'n toesighouer by instansie se eie lokale geskryf.
2. Geen skryfstuk kan by die leerder se huis voltooi en ingehandig word nie.
3. Slegs **8 inskrywings** per graad per skool word toegelaat.
4. 'n Maksimum van **twoe inskrywings per leerder** word toegelaat. Hierdie inskrywings kan in twee verskillende kategorieë gedoen word of slegs in een kategorie, bv.
 - Een Opstel en een Poësie of
 - Een Opstel - Afrikaans Huistaal en nog 'n tweede Opstel - Engels Addisionele Taal.
5. Daar is drie sentrums waar die skryfstukke ingehandig kan word, naamlik Laerskool Swartland, Hoërskool Piketberg en Laerskool Vredenburg. Dit kan ook gepos of koerier word na hierdie instansies voor of op die datum soos bepaal deur die sameroeper.
6. Die onderwerpe sal eers in die skryflokale bekend gemaak word. Geen eie keuse-skryfstukke sal toegelaat word nie.
7. Leerders bring hul eie skryfgoed. Slegs A4 skryfpapier sal by die lokale voorsien word.
8. **Geen woordeboeke** mag gebruik word nie.
9. Inskrywings word teruggestuur met 'n kort kommentaar van die beoordelaar.

KATEGORIE: OPSTELLE

Graad 4	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 5	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 6	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 7	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 8	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 9	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 10	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 11	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 12	Huistaal of Addisionele Taal

KATEGORIE: POËSIE

Graad 4	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 5	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 6	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 7	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 8	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 9	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 10	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 11	Huistaal of Addisionele Taal
Graad 12	Huistaal of Addisionele Taal

RIGLYNE VIR DEELNEMERS:

OPSTELLE

1. Enige vorm van prosa mag ingedien word. Uitleg en progressie moet pas by die gekose vorm.
2. Die volgende inhoudselemente word beloon: oorspronklike, deurdagte inhoud; stilistiese inkleding geskik vir doelwit en gehoor; gevatte taalgebruik; gepaste trant.
3. Ouderdomsgepaste goeie en korrekte skryfbeginsels asook struktuur word verwag: paragraafindeling en progressie, sinsbou, awisseling, sinslengtes, goeie en korrekte taalgebruik, punktuasie en spelling.
4. Enige ooreenstemming met bestaande materiaal word streng gepenaliseer.

POËSIE

1. Die lengte, vorm en struktuur van die gedig moet verantwoordbaar wees uit die inhoud. Reëls raak nie die einde van die bladsy nie (behalwe a.g.v. groot handskrif).
2. Die volgende gedigte-elemente word beloon:
 - a. 'n vars, direkte indruk van 'n ervaring met 'n duidelike tema of storie
 - b. die gedig voel volledig, al word alles nie duidelik uitgebeeld nie
 - c. vaardige gebruik van woorde wat effektief en selektief saam met ander woorde vir impak, selfs nuwe woorde/saamgestelde woorde
 - d. beeldspraak en klank effekte word kunstig gebruik; ritme mag onderbreek word vir klem
 - e. patronen wat gebruik word, word effektief toegepas
3. Ouderdomsgepaste goeie en korrekte punktuasie en spelling word verwag, behalwe waar die teenoorgestelde aspris deel is van die gekose tema. Ander prosa skryfbeginsels word nie streng toegepas in gedigte nie.
4. Die struktuur van die gedig as geheel moet bydra tot die sukses van die gedig, bv.:
 - a. inhoudsgepaste strukture van rym, ritme en metrum of vrye verse word gebruik; beide word vaardig geskep. Waak teen gedwonge rym. Onderskei tussen rymelary en poësie.
 - b. toepaslike patronen en uitleg van woorde, leestekens en reëls word spesifiek benut. Sinne kan of baie kort geskryf word of nie volledig wees nie of aspris opgebreek word in kort stukkies per reël, volgens gedagte, atmosfeer, fokus en effek.
5. Die volgende inhoudselemente word beloon: oorspronklike, deurdagte inhoud; stilistiese inkleding geskik vir doelwit en gehoor; gevatte woordgebruik; gepaste trant; betoverende effek; atmosfeer.
6. Enige herhaling van gedeeltes uit bestaande werke (veral liedjies) sal streng gepenaliseer word.

